

Les jeunes diplômés en Sciences humaines et sociales sont encore sous employés

Une enquête du Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche (MESR), publiée le 15 octobre dernier, indique que les étudiants de Master en SHS ne sont pas condamnés au chômage¹. Mieux, ils auraient peu à envier à leurs collègues des sciences dures puisque, 30 mois après leur sortie, près de 90% des premiers ont trouvé un emploi, contre 92% pour les seconds. Ce chiffre global cache toutefois des disparités selon les filières et les disciplines. Ainsi, le taux d'insertion s'élève à 92,2% en droit, économie, gestion, à 90,1% pour les Sciences de l'homme et de la société (histoire, sociologie, infocom, etc.) mais descend à 86,9% pour les Lettres, langues, arts. Le plus faible taux d'insertion est celui des diplômés en histoire-géographie, moins de 86%. Quant au plus élevé, soit 94%, il concerne les jeunes sortant de la faculté de... psychologie !

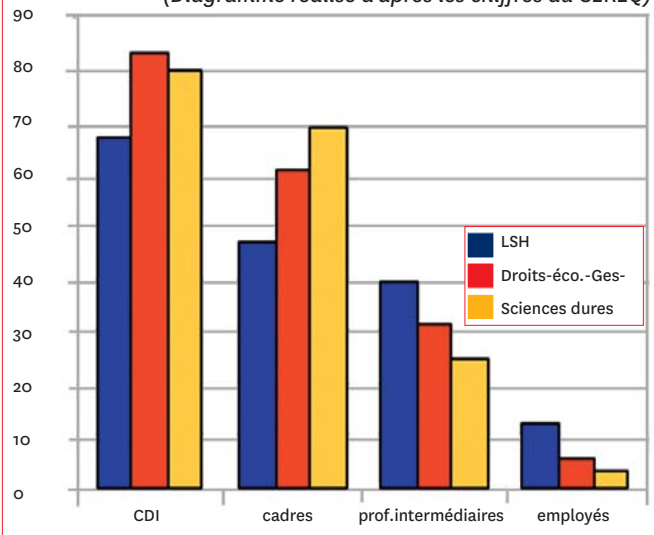
Derrière ces chiffres encourageants demeure toutefois une réalité plus dure. Outre le fait que cette enquête est contestée dans sa méthode², elle ne concerne que les Masters. De l'aveu même de Valérie Péresse, «au niveau licence, les résultats sont nettement moins bons» (Le Figaro, 15/10/2010). En second lieu, beaucoup des emplois occupés par les diplômés de Sciences humaines et sociales et Lettres sont précaires. C'est dans ces filières que l'on compte le plus de jeunes en CDD (respectivement 31% et 25%, contre 16% en Sciences dures) et le moins en CDI (50% en Lettres contre 73% en Sciences dures). Par ailleurs, selon une autre étude conduite par le Centre d'études et de recherches sur les qualifications (CEREQ)³, ces jeunes diplômés sont moins nombreux à occuper un emploi de cadre (25% en Lettres et Sciences humaines contre 61% en Sciences dures) et sont moins bien rémunérés (500 € par mois d'écart moyen entre ces deux filières).

Cependant, des marges de progrès pour l'insertion des jeunes diplômés dans le secteur privé existent et l'intérêt croissant

manifesté par les entreprises⁴ doit donc être accompagné. Car, si celles-ci sont de plus en plus conscientes de la valeur des compétences de ces étudiants (créativité, esprit critique, maîtrise de la langue, etc.), elles ont souvent de la difficulté à «lire» leur diplôme. C'est la raison pour laquelle l'Université Lyon 2 devrait éditer dès 2011 un «supplément individuel au diplôme», détaillant non pas les connaissances, mais les compétences acquises ainsi que les parcours de stages. Quant aux étudiants, ils doivent également s'ouvrir au monde du privé et faire l'effort de le comprendre en portant des projets professionnels argumentés et adaptés aux entreprises qu'ils contactent.

Situation des jeunes 3 ans après l'obtention de leur Master en 2004

(Diagramme réalisé d'après les chiffres du CEREQ)



¹ En collaboration avec la Conférence des Présidents d'université, le CEREQ et le Délégué interministériel à l'orientation. Elle porte sur la situation des diplômés de Master 30 mois après l'obtention de leur diplôme. A lire sur le goo.gl/3vLfr.

² Contesté également, le «palmarès des universités», établi suite à l'étude sur le critère de l'insertion. Voir Pierre Dubois, «Enquête Masters : agrément retoqué», goo.gl/g3mmv.

³ Etude du CEREQ sur les diplômés de 2004. Résumée dans Bref, n°274, mai 2010 (www.cereq.fr/pdf/bref274.pdf) et commentée dans «Les chiffres des lettres», Net. Doc, n°74, novembre 2010.

⁴ Voir «Pour des sciences humaines et sociales au cœur du système d'enseignement supérieur et de recherche», rapport du Conseil pour le Développement des Humanités et des Sciences Sociales, septembre 2010 (goo.gl/ogN5r).



Le Schéma de Développement Universitaire (SDU) du Grand Lyon :

faire de l'Université de Lyon un acteur majeur du développement métropolitain

Avec une démarche partenariale unique en France, alliant une grande métropole et un Pôle de Recherche et d'Enseignement Supérieur, le SDU adopté par le Conseil de Communauté urbaine le 25 octobre 2010, atteste de l'ambition partagée de construire une métropole des savoirs rayonnante. Ce document stratégique place l'évolution des sites universitaires dans le cadre d'un projet global, dans lequel ils participent du développement tant économique, qu'urbain de l'ensemble du territoire. Cette démarche se traduit également par une affirmation de la vocation des différents sites universitaires et leur mise en réseau. Le SDU décline ainsi trois axes stratégiques : attractivité et visibilité internationale ; insertion et synergie avec le territoire ; métropole universitaire accueillante. Avec 25 M€ d'investissement prévu jusqu'en 2014, le Grand Lyon consacre dès 2011, 7 M€ à l'aménagement des campus. Objectif d'ici 2020, être parmi les 10 premiers sites européens de l'enseignement supérieur et de la recherche.

En savoir plus :

www.economie.grandlyon.com/fileadmin/user_upload/fichiers/site_eco/20101020_gl_universite_sdu_lyon_2010_2020.pdf

ATHENA veille dorénavant sur les SHS françaises

Parmi les nombreuses initiatives lancées par la Stratégie nationale de recherche et d'innovation afin de booster la recherche et l'enseignement supérieur français sur le marché international, figure la création d'alliances dans cinq domaines jugés prioritaires pour l'avenir et au fort potentiel de valorisation. Après les sciences de la vie et de la santé, l'énergie, le numérique et l'environnement, c'est au tour des sciences humaines et sociales de se doter d'une telle structure baptisée ATHENA. Regroupant les universités, les grandes écoles, le CNRS et l'Institut National des Etudes Démographiques, elle veillera notamment à la cohérence des stratégies de recherche et aux synergies entre les acteurs. Elle pourrait aussi être consultée pour l'attribution des projets financés par le Grand Emprunt.



Bienvenue à JoRISS, né le 31 août 2010 à Shanghai

Créé par l'ENS de Lyon, le CNRS et l'Université normale de Chine de l'Est (ECNU), le Joint Research Institute for Science and Society (JoRISS) soutient des projets de recherche conjoints en science de la nature et du vivant et en sciences sociales (histoire, philosophie, sociologie). Deux projets sont déjà pressentis :

un Centre de dynamique urbaine et le « Knowledge and Action Research Laboratory ». Un premier partenariat a été signé avec Rhodia en vue de la création, à Shanghai, d'un laboratoire spécialisé en chimie verte.

Saint-Étienne, première ville française distinguée « Ville créative Design » par l'UNESCO

Depuis fin novembre 2010, Saint-Étienne est inscrite dans le réseau « Ville créative Design » de l'UNESCO. Un réseau qui compte déjà les villes de Buenos Aires et Berlin (2005), Montréal (2006), Nagoya, Kobe et Shenzhen (2008), Shanghai et Séoul (2010).



À voir & à entendre

Le saumon, ce grand fédérateur : une recherche du Modys disponible en DVD

Face à la quasi disparition du saumon atlantique sauvage en Europe, l'axe fluvial Loire-Allier fait figure de résistant, offrant l'opportunité de préserver la « souche Allier » des grands saumons migrateurs pour permettre le

repeuplement des grands cours d'eau européens. Ce désir mobilise depuis plusieurs années pêcheurs, ONG, scientifiques, élus... Il a, entre autres, permis la création du Conservatoire National du Saumon Sauvage et acquis une visibilité internationale. Réalisé par Béatrice Maurines du laboratoire MONdes et DYNamiques des Sociétés et Christian Dury (Pôle Image Animé-ISH), le film « Ce saumon nommé désir : la fabrique incertaine de l'environnement » retrace ce parcours.

En savoir plus : 25images.ish-lyon.cnrs.fr



Dans la presse nationale

•Chantal Thomas et les aventures d'une courtisane.

L'Express - 13/09/2010.

L'historienne Chantal Thomas (Laboratoire LIRE), déjà récompensée par le prix Fémina en 2002, revient à la fiction avec *Le Testament d'Olympe* paru au Seuil.

•Quatre universités françaises dans un classement international.

Libération - 17/09/2010.

Quatre établissements français figurent dans un nouveau classement de 200 universités publié par le magazine britannique Times Higher Education : Polytechnique (39^e), l'École normale supérieure (ENS) de la rue d'Ulm (41^e), l'ENS Lyon (100^e) et l'université Pierre-et-Marie-Curie (Paris-VI, 141^e).

•Saint-Étienne. Le Design décolle t-il ?

Le Journal des Entreprises - 5/11/2010.

Si la Biennale internationale du design connaît un succès grandissant et constitue un vecteur d'image pour l'agglomération stéphanoise, qu'en est-il vraiment de l'activité économique générée par le design ? Une enquête montre que le secteur peine à décoller.

•Pascal Le Merrer, artisans du succès des Journées de l'économie ?

Le Figaro - 11/11/2010.

Retour sur la genèse des Journées de l'Économie - 6 000 participants - et portrait de son initiateur, Pascal Le Merrer, enseignant à l'ENS à Lyon.

•Lyon : la prison de Perrache va héberger l'Université catholique.

Les Echos - 16/11/2010.

L'ancienne prison a été attribuée à l'Université catholique, qui devra partager le site avec des logements et des bureaux. Démarrage des travaux en 2012 pour un achèvement prévu en 2014.

•Les facs de Lyon se mobilisent pour les malvoyants.

Le Monde Economie - 16/11/2010.

Au 1^{er} janvier 2011, toutes les universités de France doivent pouvoir accueillir des étudiants déficients visuels. Dans la métropole lyonnaise, on réfléchit à une plus grande mutualisation des moyens, car les investissements nécessaires sont très lourds.

•Le temps des cursus pluridisciplinaires.

Les Echos - 30/11/2010.

L'heure est au croisement des disciplines dans les grandes écoles et les universités. Ainsi, Centrale Lyon s'allie à EM Lyon pour réaliser «Yin Yang», avec l'ambition de «construire un campus d'un nouveau type, multidisciplinaire, à rayonnement international».

•Élire domicile. La construction sociale des choix résidentiels.

Sciences Humaines. N°220 - Novembre 2010.

Un ouvrage paru aux PUL, sous la direction de Jean-Yves Authier, Catherine Bonvalet et Jean-Pierre Lévy rassemblant des contributions de sociologues, de démographes et de géographes.



Vie des labo

La recherche SHS de l'Université de Lyon récompensée

Alain Bonnafous du Laboratoire d'Économie des transports est le lauréat du Prix Jules Dupuit décerné tous les trois ans lors de la Conférence mondiale sur la recherche dans les transports.

André Charrak, philosophe, Institut d'histoire de la pensée classique, a reçu la médaille de bronze du CNRS. Les professeurs **Frédérique Ferrand**, Institut de droit comparé, **Thierry Gontier**, faculté de philosophie, **Lorenza Mondada**, Interactions, Corpus, Apprentissage, Représentations (ICAR) et les maîtres de conférences **Makram Abbès**, Triangle, **Céline Barbance**, ICAR et **Pascale Barthélémy**, Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes font partie de la 20^e promotion de l'Institut universitaire de France. Nommés pour cinq ans, ils bénéficieront d'un horaire adapté d'enseignement et de crédits de recherche spécifiques.



Un féru d'histoire militaire à la tête des SHS à l'Université Jean-Monnet

Jean-François Brun, maître de conférences en histoire moderne et contemporaine et directeur du département d'histoire de l'Université Jean-Monnet, prend la tête du département SHS de l'établissement stéphanois. Cet universitaire qui a notamment travaillé sur l'économie de la guerre est aussi un homme de terrain : il a été lieutenant-colonel de réserve et a participé à plusieurs opérations militaires au Kosovo.

En savoir plus : portail.univ-st-etienne.fr

Changement de direction pour l'Institut des Sciences de l'Homme (ISH)



Une nouvelle direction a été nommée en novembre 2010 à la tête de l'ISH : Djamel A. Zighed (Laboratoire ERIC, Lyon 2) devient directeur et Sophie Kern (Laboratoire Dynamique Du Langage, CNRS-Lyon 2), directrice adjointe. Le statut de l'ISH est en pleine évolution : il devrait devenir une USR (unité de service et de recherche), et deux nouvelles tutelles (Lyon 3 et l'Université Jean Monnet) rejoindraient les trois tutelles actuelles (CNRS, ENS de Lyon et Lyon 2). Ce changement de statut permettra de créer une nouvelle dynamique dans les SHS à Lyon et d'impulser de nouveaux axes scientifiques.



Et si on en parlait ? Impliquer le citoyen dans les débat s de sciences en société



© Stéphane Thiébaud

Impliquer le citoyen dans les questionnements scientifiques, lui faire découvrir les enjeux de la recherche, le confronter à tous types de connaissances, voici quelques-uns des objectifs du service « Science-Société » de l'Université de Lyon. Celui-ci vient de mettre en place un dispositif original de controverses intitulé « Et si on en parlait », dans lequel s'intègrent des balades urbaines pour initier le premier thème de

débat : « La nature en ville ». Le principe en est simple. Au lieu du rendez-vous, les participants sont interpellés par les chercheurs et les artistes présents. Ensemble, en sillonnant rues, quais, parcs et ponts de la ville, ils s'interrogent sur la place de la nature dans l'espace urbain, sur la présence de la faune et de la flore, sur les représentations et les projets de réintroduction de la nature en ville. Les savoirs des uns répondent aux connaissances des autres et au fil des interrogations se tissent des réflexions nouvelles, partagées entre les citoyens et les chercheurs. Ces balades se terminent autour d'un goûter convivial dans un café. Pour cette première édition, l'ensemble des échanges a été enregistré et une partie a été diffusée lors du débat public : « La nature en ville : une utopie sociale ? » le 14 décembre à l'Hôtel de Ville de Lyon. Cette expérience devrait se poursuivre sur 2011 sur d'autres thèmes.

En savoir plus : www.universite-lyon.fr/science-societe

Contact : pauline.lachappelle@universite-lyon.fr

Questions de ville. La Duchère en (re) construction. Exposition itinérante

Fin d'un « grand ensemble », naissance d'un nouveau quartier : tel est l'enjeu du grand projet de ville de La Duchère (Lyon 9^e), qui est en passe de transformer complètement le paysage et le peuplement de ce site exceptionnel de l'Ouest lyonnais. Avec 1700 logements sociaux démolis et autant de logements « diversifiés » reconstruits autour d'un nouveau centre de quartier, l'opération a de quoi émouvoir les habitants. Leurs paroles ont été recueillies dans le cadre de Cafés partagés animés par la MJC Duchère. Une recherche-action conduite par Bianca Botéa - ethnologue, maître de conférences à l'Université Lyon 2 - complète le dispositif qui constitue le fonds d'une exposition restituant le vécu intime, humain, d'un tel bouleversement. Présentée fin 2010 à la MJC Duchère, l'exposition questionne la logique du renouvellement urbain en associant témoignages d'habitants, propos d'élus et de professionnels, sons de ville et portraits photographiques réalisés par la section arts-études de l'INSA de Lyon. Elle sera visible en 2011 dans différents lieux de l'agglomération lyonnaise et de la région.



Contact : [Marie Burdin, contact@mjcduchere.org](mailto:Marie.Burdin@mjcduchere.org)

Numérique & nouveaux outils des SHS

DATA-SHS : la plateforme universitaire lyonnaise dédiée aux données quantitatives en sciences humaines et sociales

Les outils numériques permettent d'accéder à l'information pour la trier et la stocker de manière toujours plus sophistiquée. Data-SHS, née en 2009 et hébergée par l'Institut des Sciences de l'Homme (ISH), en est la dernière illustration en date. Cette plateforme s'adresse en priorité aux chercheurs, doctorants et étudiants avancés de la région Rhône-Alpes. Elle les accompagne dans la recherche et la fabrication de données (choix des enquêtes, des démarches et des organismes). Elle leur propose également une formation aux méthodes et aux outils statistiques. Avec Data-SHS, Lyon est la seconde ville de France (après Lille) à se doter d'une Plateforme universitaire de données (PUD) en sciences humaines et sociales.

*data : données

Pour en savoir plus :

marilyne.goutagny@ish-lyon.cnrs.fr

www.ish-lyon.cnrs.fr/DATA_SH

Un nouveau fonds documentaire sur les artistes rhône-alpins

La plateforme «Documents d'artistes» compile le travail des plasticiens de la région, sélectionnés par des professionnels de l'art. On y trouve images, textes et

sons présentant leurs travaux, assortis de leurs coordonnées et de leur actualité. Déjà existant en Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bretagne, et bientôt en Aquitaine, «Documents d'artistes» favorise la visibilité de la création contemporaine en France et à l'international. Spécificité de Rhône-Alpes, le site intégrera également des designers.

En savoir plus : www.dda-ra.org/fr



Laurent Pernel, 16^e avenue Gambetta, 2001 - Photo : Phoebé Meyer

La Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM) numérise son fonds en sciences humaines et sociales



La MOM donne plus d'accessibilité à ses publications : un accord avec Persée – le site de numérisation des revues françaises en sciences humaines et sociales – lui permettra de digitaliser progressivement son fonds documentaire ainsi que de rendre consultables les ouvrages épuisés.

Consultation :

www.persee.fr/web/ouvrages/home/prescript/fond/mom

Coup de projecteur

Première Biennale universitaire sur l'égalité hommes/femmes : impulser une réflexion plurielle à partir de l'Université



L'Université Lyon 1 s'est dotée d'une Mission Egalité et d'une Charte pour promouvoir l'équité hommes/femmes en son sein. Pour rendre visible cette action, Lyon 1 organise une Biennale

Universitaire sur le genre en mars prochain. Un programme de 10 jours qui étudiera les politiques en faveur de l'égalité. Trois temps forts sont prévus : un congrès international francophone, une journée d'étude et une journée de formation (cf. Agenda p 8). D'autres manifestations culturelles et festives sont programmées dans l'agglomération lyonnaise.

Informations et inscriptions : biennale2011.univ-lyon1.fr

Blog de la Mission Egalité Lyon 1 : spiral.univ-lyon1.fr/entree.asp?id=1341&id2=1396&objet=blog



3 questions à...



Gilles Pinson

Professeur de science politique à l'IEP de Lyon,
co-rédacteur en chef de la revue électronique
Métropoles

Quelles sont les origines de la Revue *Métropoles* et que pouvez-vous dire de son ancrage intellectuel ?

La revue a été créée par Bernard Jouve professeur et chercheur à l'ENTPE et par Christian Lefèvre professeur à l'Institut Français d'Urbanisme. À la mort de Bernard Jouve en 2009, j'en suis devenu le co-rédacteur en chef. Les deux fondateurs s'appuyaient sur un constat : il manquait dans le paysage français des revues de sciences sociales une publication portant sur les enjeux de gouvernance urbaine et métropolitaine. *Métropoles* veut porter un regard sur les villes et mégapoles d'aujourd'hui avec une sensibilité particulière sur les enjeux de pouvoir, de mobilisation politique comme sur les processus de planification. Bernard Jouve, Christian Lefèvre et moi-même, nous sommes nourris des travaux anglo-saxons des *urban studies* qui analysent la transformation des métropoles et de leurs modes de gouvernance, en lien avec les transformations du capitalisme et la globalisation. Ils intègrent une dimension critique, qui avait reflué ces dernières décennies en France : *Métropoles* essaie de leur donner un écho.

Pourquoi avoir choisi une approche thématique ? Cela veut-il dire que les approches disciplinaires en sciences sociales sont arrivées « en bout de course » ?

La ville est un objet qui appelle la transdisciplinarité. La rencontre entre les différentes disciplines y est souvent très riche, même si, par exemple, les politistes demeurent hermétiques à cette approche, renvoyant la ville et la gouvernance urbaine vers la géographie ou l'urbanisme. Il y a donc aussi dans notre attitude une position militante pour faire reconnaître la ville comme un objet pertinent pour la géographie, l'urbanisme, la sociologie mais aussi la science politique, l'économie, etc. Cela dit, cette option pluridisciplinaire n'est pas dénuée d'avantages. Elle est bien comprise et appréciée par les mondes institutionnels, associatifs ou économiques. J'ai pu en faire l'expérience en participant à la construction du projet de Laboratoire d'Excellence « Intelligence des Mondes Urbains » présenté par l'Université de Lyon dans le cadre du Grand Emprunt. Ce projet, associant des chercheurs issus des Sciences de l'Homme et de la Société, des Sciences de l'Environnement et des Sciences pour l'Ingénieur, a suscité un fort intérêt chez nos partenaires socio-économiques et institutionnels.

Est-ce parce que vous avez choisi un format électronique que vous avez d'emblée pu situer *Métropoles* à un niveau international, voire mondial ?

L'aspect international s'explique d'abord par notre objet : le phénomène urbain concerne le monde entier, le monde émergent autant que le monde dit « développé ». C'est un objet qui se prête très bien à la comparaison transnationale. Cela nous a permis d'avoir très vite un afflux de papiers et de publier des articles en anglais et en français. Notre procédure de sélection des auteurs étant transparente, nous avons considérablement élargi les points de vue, car *Métropoles* n'est pas affiliée à une chapelle de pensée. Mais plus que l'aspect électronique, je pense que c'est la gratuité qui nous a permis d'avoir un lectorat international. Sur 1300 visites en janvier 2010, 55 % venaient des États-Unis, 15 % de France et 7 % de Chine. Cela nous permet aussi d'avoir une audience qui va au-delà de la communauté scientifique. Finalement, ce qui est complexe pour nous aujourd'hui, c'est d'obtenir des ressources financières – hébergement et secrétariat de rédaction sont des postes coûteux – puisque nous n'avons pas d'abonnés payants. C'est aujourd'hui l'ENTPE qui couvre l'essentiel de ces coûts.

En savoir plus : metropoles.revues.org

Communauté urbaine de Lyon
Direction de la Prospective
et du Dialogue Public
20 rue du Lac 69003 Lyon
Tél. : 04 78 63 48 81

Directeur de la publication
Pierre Houssais
Coordination générale
Jean-Loup Molin et Corinne Hooge
Responsable éditoriale
Pascale Fougère
Réalisation
Nathalie Joly

Rédaction et iconographie
FRV100 – frv100-contact@orange.fr
Marianne Chouteau, Valérie Defoy,
Catherine Foret, Pierre-Alain Four,
Sylvie Mauris-Demourieux,
Ludovic Viévard
Création et conception graphique
Superscript² – www.super-script.com

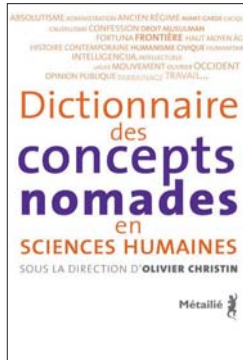
Imprimé en 1 000 exemplaires
Janvier 2011



Publications : une sélection métropolitaine

Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines

Sous la direction d'Olivier Christin - Editions Métailié, Paris, 2010



Construire un raisonnement nécessite en préalable de faire l'inventaire des matériaux dont nous disposons, notamment lorsqu'il s'agit de « concepts nomades ». Car les concepts ne sont figés ni dans le temps ni dans l'espace. Ils voyagent d'une langue à une autre, d'un pays à l'autre et, ce faisant, changent au gré de traductions marquées par la variation des contextes sociopolitiques. Ainsi l'anglais dispose de *work* et de *labor* pour désigner une activité que le

français ne peut rendre que par « travail ». Comment être certain de parler de la même chose ? Comment comprendre des termes comme « humanitaire », « Occident » ou « opinion publique » qui, parce qu'ils « vont de soi » sont rarement explicités ? Comment se prémunir contre les malentendus ou les présupposés véhiculés par « mouvement ouvrier », « laïcité » ou « intelligentsia » ? C'est à cet effort de décryptage de 25 concepts des sciences sociales que s'est livré Olivier Christin (ancien Président de l'Université Lyon 2 et aujourd'hui professeur d'histoire moderne à l'Université de Neuchâtel) en demandant des contributions à 25 auteurs de pays, de langues et de disciplines différentes. Ce dictionnaire clôt un cycle de 5 années de rencontres et de colloques au Frankreich Zentrum (Freiburg/Brigau), à l'Institut Kurt Bösch (Sion), à l'université Ca'Foscari (Venise) et à l'ENS-LSH (Lyon).

Olivier Bara (LIRE), **Le sanctuaire des illusions. George Sand et le théâtre**, Presse de l'Université Paris-Sorbonne, juillet 2010.

Pascale Barthélémy (LARHRA Équipe Genre et société), **Africaines et diplômées à l'époque coloniale (1918-1957)**, Presses Universitaires de Rennes, Domaine : Histoire contemporaine, Collection : Histoire.

Françoise Crémoux et Jean-Louis Fournel (Triangle) (sous la dir. de), **Idées d'Empire en Italie et en Espagne : XIV^e - XVII^e siècles**, Publications des universités de Rouen et du Havre.

Thierry Coanus, Jacques Comby, François Duchêne, Emmanuel Martinais, **Risques et territoires - Interroger et comprendre la dimension locale de quelques risques contemporains**, Editions TEC & DOC - Lavoisier, Collection SRD « Sciences du risque et du danger ».

Collectif, sous la direction de François Gindre, **Ceci n'est pas un parc, Un musée souterrain à Lyon**, Libel.

Collectif : **Les Actes des Assises Internationales du Roman 2010**, Edition Bourgois, novembre 2010.

Paul Chopelin (LARHRA Équipe RESEA), **Ville patriote et ville martyre Lyon l'Église et la Révolution - 1788-1805**, Éditions Letouzey & Ané, septembre 2010.

Jean-Claude Daumas (sous la dir. de) et en collaboration avec Alain Chatriot, Danièle Fraboulet, Patrick Fridenson et Hervé Joly (LARHRA), **Dictionnaire historique des patrons français**, Flammarion.

Jean-Pierre Dedieu (LARHRA Équipe Pouvoirs, Villes et Sociétés), **Après le roi. Essai sur l'effondrement de la monarchie**

espagnole, Éditions Casa de Velazquez, Collection : Essais de la Casa de Velazquez Vol. 2, septembre 2010.

Laurent Douzou (LARHRA Équipe RESEA), **La Résistance. Une morale en action**, Gallimard, Coll. : Découvertes Gallimard.

Gilbert Gardes, **La Cité industrielle Rives-de-Gier. Mémoire d'un patrimoine**, Azorri.

ISEOR, **Management stratégique des professions libérales réglementées**, Economica, octobre 2010.

ISEOR, **Revue N°72 de la collection Revue Sciences de Gestion - Management Sciences - Ciencias de Gestión**, septembre 2010.

Yves Krumenacker (Sous la dir. de) (LARHRA Équipe RESEA), **Entre Calvinistes et Catholiques. Les relations religieuses entre la France et les Pays-Bas du Nord (XVI^e-XVIII^e siècle)**, Éditeur : Presses Universitaires de Rennes - Collection : Histoire.

Addi Lahouari (Triangle) et Lionel Obadia, **Clifford Geertz, interprétation et culture**, Editions des archives contemporaines.

Pierre Magnard et Thierry Gontier (sous la dir. de), **Montaigne**, Éditions du Cerf, Coll. Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie, août 2010.

Didier Nourrisson, (LARHRA), **Cigarette : histoire d'une allumeuse**. Payot, septembre 2010.

Emmanuelle Perrin (GREMMO) (coord.) avec la coll. de Jean-Claude David, **L'Orient des lyonnais**, Éditions lyonnaises d'Art et d'Histoire.

Jacques Rey, **Lyon, « cité radieuse » réhabilite l'école lyonnaise du Mouvement moderne international**, Co-édition Libel/Maison de l'architecture Rhône-Alpes.

Christian Sorrel (LAHRA), **Aux urnes savoyards ! Douze petites leçons d'histoire sur le vote de 1860**, Éditions La Fontaine de Siloé, septembre 2010.

Chantal Thomas (LIRE), **Le Testament d'Olympe**, Paris, Seuil, Fiction Et Cie.

Lexique

AERES : Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur

ARIMES : Arts de l'image de l'écran et de la scène

CEREQ : Centre d'études et de recherches sur les qualifications

ENS : Ecole normale supérieure

ENTPE : Ecole nationale des travaux publics de l'Etat

GREMMO : Groupe de recherches et d'étude sur la Méditerranée et le Moyen-orient

IEP : Institut d'études politiques

IFE : Institut français d'éducation

INRP : Institut national de recherche pédagogique

INSA : Institut national des sciences appliquées de Lyon

ISEOR : Institut de socio-économie des entreprises et des organisations

ISH : Institut des sciences de l'homme

Laboratoire ERIC : Equipe de recherche en ingénierie des connaissances

LARHRA : Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes

LIRE : Littérature, idéologies, représentations, XVIII^e-XIX^e siècles

MESR : Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

Modys : Laboratoire Monde et Dynamiques des sociétés

MOM : Maison de l'Orient et de la Méditerranée

SHS : Sciences humaines et sociales

SDU : Schéma de développement universitaire



Coup d'œil sur l'agenda

Janvier

20 janvier

Les mondes du travail en France de 1800 à nos jours

Conférence

Lieu : Lycée Claude-Fauriel, Saint-Étienne
Contact : Lycée Claude-Fauriel, Saint-Étienne
 04 77 43 12 00
 prepahistoirefauriel@orange.fr
 www.prepas42.org/conferences/travail-2010

21 janvier

Les dessins et modèles, dix ans après...

Bilan & Perspectives

Colloque sous l'égide de l'Association des Praticiens du Droit des Marques et des Modèles

Lieu : Grand Amphi de l'Université Lumière, Lyon 7^e
Contact : Master Droit de la propriété intellectuelle, Droit du design - 04 78 69 76 31
 catherine.blech@univ-lyon2.fr

21 janvier

Un chercheur en SHS dans la jungle des villes et de l'Union européenne

Conférence

Lieu : ENS de Lyon - Site Monod, Lyon 7^e
Contact : ENS de Lyon - 04 37 37 60 00
 webmestre@ens-lyon.fr
 www.ens-lyon.eu

24 janvier au 7 février

Histoire des canuts : La monarchie des notables, 1830-1848

Cours de l'Université populaire de Lyon sur la thématique. « C'est même pas vrai : Illusions - Réalités - Créations »

Lieu : Lycée La Martinière Diderot, Lyon 1^{er}
Contact : Université Populaire de Lyon
 uplyon@free.fr
 uplyon.free.fr

25 janvier

Le spectacle du mal

Conférence du Cycle philosophie : Figures du mal

Lieu : Agora tête d'or, Lyon 6^e
Contact : Agora tête d'or - 04 78 52 22 54
 contact@agoratetedor.com
 www.agoratetedor.com

28 janvier

Histoire de la beauté. Conférence de l'historien Georges Vigarello

Évolution des normes esthétiques, histoire du corps

Lieu : Maison du Livre, de l'Image et du Son, Villeurbanne
Contact : Maison du Livre, de l'Image et du Son
 04 78 68 04 04
 isabelle.roy-grillet@mairie-villeurbanne.fr

1^{er} février

Le cerveau a-t-il un sexe ?

Conférence Confluence des savoirs

Lieu : ENS Lyon Amphi Charles Mérieux, Lyon 7^e
Contact : Musée des Confluences - 04 72 69 05 00
 museedesconfluences@rhone.fr
 www.museedesconfluences.fr

4 février

La transmission dans le judaïsme vivant

Conférence

Lieu : Université Catholique de Lyon, Site Bellecour, Lyon 2^e
Contact : Université catholique de Lyon, Centre Chrétien pour l'Étude du Judaïsme
 04 72 32 50 22
 cie@univ-catholyon.fr www.cie-lyon.fr

15 février

Théâtre et Cinéma

Conférence Cinéma à l'Institut Lumière

Lieu : Institut Lumière, Lyon 8^e
Contact : Institut Lumière - 04 78 78 18 95
 fcalzettoni@institut-lumiere.org
 www.institut-lumiere.org

17 février

Aux barricades. Origines et diffusion d'une tactique insurrectionnelle/révolutionnaire

Conférence dans le cadre du Cycle « Au fil du travail des sciences sociales »

Lieu : ENS Lyon, Salle Fo8, Lyon 7^e
Contact : ENS Lyon - 04 37 37 60 00
 www.ens-lyon.eu

24 février

Patrimoine culturel immatériel

Table Ronde de la Chaire UNESCO Mémoire, Cultures et Interculturalité

Lieu : Université Catholique de Lyon, Site Carnot, Grand Amphi, Lyon 2^e
Contact : Université Catholique de Lyon / Chaire UNESCO Mémoire, Cultures et Interculturalité.
 04 72 32 50 50
 cie@univ-catholyon.fr www.cie-lyon.fr

Mars

15 au 25 mars

Biennale Universitaire pour l'Égalité entre les Femmes et les Hommes

• **15 au 17 mars** - Congrès international francophone « Politiques d'Égalité entre les Femmes et les Hommes à l'Université. Elaboration, application, évaluation »

• **18 mars** - Journée d'étude « Politiques de l'égalité : diversité, vulnérabilité, discrimination, des mots à l'action »

• **21 mars** - Journée de formation « Prévention des violences sexistes, sexuelles. Déconstruire le genre, et après ? »

Lieu : Université Claude Bernard Lyon 1, Campus de la Doua, Villeurbanne
Contact : Université Lyon 1 (FOCAL) - 04 72 43 10 11
 biennale2011@univ-lyon1.fr
 biennale2011.univ-lyon1.fr

15 au 22 mars

Les Transversales, inventer par delà les frontières

Rencontres d'auteurs de théâtre par-delà les frontières

Lieu : Centre culturel Théo Argence, Saint-Priest
Contact : Centre culturel Théo Argence - 04 78 20 02 50 - bklepalmorel@mairie-saint-priest
 www.cctheoargence-saint-priest.fr

16 au 18 mars

Le travail enseignant au XXI^e siècle.

Perspectives croisées : didactiques et didactique professionnelle

Colloque international

Lieu : ENS-Lyon et INRP, Lyon 7^e
Contact : INRP - Centre Alain Savary - 04 72 76 62 37
 metier-enseignant@inrp.fr www.inrp.fr

23 au 25 mars

INNO-ROBO - Service Robotics Innovation Summit

Salon européen sur la robotique de service

Lieu : Centre congrès - Cité internationale, Lyon
Contact : SYNOROBO - 06 80 96 86 70
 innorobo@syrobo.org
 www.innorobo.com

31 mars au 2 avril

Le mélodrame dans le monde ibérique et latino-américain : le drama de la reconnaissance. Manipulation, éducation, subversion ?

Colloque international

Lieu : Université Lumière Lyon 2, Campus Porte des Alpes, Bron
Contact : LCE/CETIAL de l'Université Lumière Lyon 2
 04 78 74 29 33 - marian.semilla@gmail.com