

## SOMMAIRE

### AGIR SUR LA VILLE. HABITANTS ET TRANSFORMATIONS URBAINES EN RHÔNE-ALPES

#### PRÉFACE

##### CITADINS ET CITOYENS

**JEAN-PIERRE LACROIX,**  
*préfet de la région Rhône-Alpes,*  
*préfet d'Ille-et-Vilaine*

8

#### INTRODUCTION

##### LA VILLE ET SES USAGES

**FRANÇOIS PORTET,**  
*conseiller pour l'ethnologie*  
*DRAC Rhône-Alpes*

11

#### PARTAGER

##### *Lyon*

MUSÉE URBAIN TONY-GARNIER  
UNE DYNAMIQUE À L'ÉCHELLE D'UNE VILLE 19

##### *Saint-Etienne*

QUARTIER DU CRÉT DE ROCH  
VALORISER « L'ENTOUR DU CÉMITIÈRE » 22

##### *Chambéry*

LE RÉCIT DU BIOLLAY  
AMÉLIORER LE CADRE DE VILLE 26

##### *Firminy*

LES « APPELOUS » ET LE « CORBU »  
VERS LA RÉCONCILIATION ? 29

#### TRANSFORMER

##### *Entretien*

PIERRE MAHEY : « ORIENTER L'ACTION PUBLIQUE  
VERS CE QUI FAIT DÉSIR » 66

##### *Echirolles*

QUAND LA VILLE JOUE LA CARTE « APUS 70 »

##### *Vaulx-en-Velin/Villeurbanne*

CARRÉ DE SOIE : TISSER LES FILS DU DIALOGUE 73

CONCERTATION SUR LE VIF 77

*Villeurbanne*  
CONTES ET MÉCOMPTES DU TONKIN 80

*Grenoble*  
DU « LABORATOIRE URBAIN »  
À LA « VILLE PARTAGÉE » ? 84

#### INVENTER

##### *Lyon*

QUOI DE NEUF CHEZ ROGER TATOR ?

##### *Entretien*

PHILIPPE DUJARDIN : « LES FÊTES URBAINES,  
NOUVEAUX RITUELS D'AGGLOMÉRATION »

#### DÉBATTRE

##### *Entretien*

PHILIPPE MADEC  
À PROPOS DE LA DIGNITÉ DE L'AUTRE 38

##### *Lyon*

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE RHÔNE-ALPES  
SAVOIR LIRE LA VILLE 42

##### *Entretien*

CATHERINE GRANDIN-MAURIN  
« FAIRE COMPRENDRE LA COMPLEXITÉ » 45

UN JURY POUR FAIRE DÉBAT 4-

##### *Rillieux-la-Pape*

OBSERVER LA VILLE, POUR QUOI FAIRE ? 50

##### *Lyon*

LA DUCHÈRE : QUAND LA VILLE RENTRE AU COLLÈGE 54

##### *Rhône-Alpes*

ROBINS DES VILLES.

##### *Annecy*

RÉSEAU CITÉPHILE

« CROISER LES REGARDS » 61

##### *Grand Lyon*

L'INDICE D'UNE NOUVELLE URBANITÉ 105

##### *Grenoble*

« FAITES LA LUMIÈRE ! »

#### QUELQUES EXEMPLES OU MANIÈRES DE S'IMPLIQUER

##### *Villeurbanne*

KOMPLEXKAPHARNAÛM - STIMULER L'IMAGINAIRE » 111

##### *Vaulx-en-Velin/Villeurbanne*

POLYPHÉRIES : « ICI, ON EST À LA MARGE DES MARGES » 118

##### *Villeurbanne*

« THÉÂTR' RÉALITÉS », LE FESTIVAL DÉMARQUÉ 118

#### POSTFACE

« LA VILLE, LA VILLE, TOUJOURS RECOMMENCÉE  
JEAN-PAUL DUMONTIER, *urbaniste*

#### ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE

#### INDEX ET COORDONNÉES DES ORGANISMES CITÉS

PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE 1  
CHEMINEMENT » 132

PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE 2  
« ÉCRITS EN COULEUR » 134

